

# Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №24 города Коврова

Рассмотрено на заседании ШМО учителей начальных классов

Рекомендовано к утверждению

Утверждаю

Протокол № 1 от «29» августа 2018г.

Протокол заседания научно-методического совета № 1 от «29» августа 2018г.

Приказ № 179 от «29» августа 2018г.

Руководитель ШМО \_\_\_\_\_ Е.Е.Щеткина

Старший методист, руководитель НМС \_\_\_\_\_ Г.К. Потапов

Директор МБОУ СОШ №24 \_\_\_\_\_ Л.В.  
Воробьева

## Рабочая программа

по технологии

1 – 4 класс

Составлена на основе примерной программы:

Е. А. Лутцевой (серия «Образовательные программы и стандарты». Программа «Начальная школа XXIвека». Волгоград : «Учитель»,2011).

Ф.И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу. **Кочнева Светлана Павловна**

## Статус рабочей программы

Рабочая программа по технологии (1-4 класс) - это локальный нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание изучения учебного предмета, требования к результатам освоения основной образовательной программы общего образования обучающимися в соответствии с ФГОС в условиях МБОУ СОШ № 24, а также в соответствии с которым непосредственно осуществляется учебный процесс в 1-4 классах по учебному предмету «Технология».

## Структура рабочей программы

Рабочая программа содержит следующие разделы:

- *Пояснительную записку*, в которой определяются цели обучения технологии в 1-4 классах, раскрываются особенности содержания образования на этой ступени, описывается место предмета в Базисном учебном плане;
- *Требования к уровню подготовки*, которые определяют, что должны учащиеся освоить по предмету за год и каким материалом овладеть;
- *Учебно-тематический план* с описанием видов учебной деятельности учащихся и указанием примерного числа часов на изучение каждой темы;
- *Содержание курса*, включающее перечень основного изучаемого материала, распределенного по содержательным разделам;
- *Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса*.

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена в соответствии с требованиями следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального государственного стандарта основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1897 (ред. от 31.12.2015) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
2. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ СОШ № 24 на период 2015-2019 гг.

Авторской программы Е. А. Лутцевой (серия «Образовательные программы и стандарты». Программа «Начальная школа XXI века». Волгоград : «Учитель», 2011). Руководитель проекта чл. корр. РАО Н.Ф.Виноградова.

3. Приказ Министерства образования и науки №15 от 26.01.2017 г. «Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
4. Учебный план МБОУ СОШ № 24.

Курс «Технология» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Эти общие понятия отражаются в отдельных видах деятельности с присущими им спецификой, особенностями.

В связи с этим, **задачами курса** являются:

- Развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности).
- Формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов.
- Воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию – результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.
- Овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно-экономическими знаниями.

- Расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта учащихся, их представлений о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.

Содержание курса рассматривается как средство развития социально значимых личностных качеств каждого ребенка, формирования элементарных технико-технологических умений, основ проектной деятельности. Сквозная идея содержания – внутреннее стремление человека к познанию мира, удовлетворению своих жизненных и эстетических потребностей.

Содержание курса отобрано и целенаправленно структурировано в двух основных разделах: «Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры» и «Из истории технологии».

### **Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры**

Раздел включает информационно-познавательную и практическую части и построен в основном по концентрическому принципу. Его содержательная основа – это обобщенные первоначальные технико-технологические знания и умения, характерные для любой практической деятельности человека. Концентричность в изучении данного раздела достигается тем, что элементы технологических знаний и умений изучаются по принципу укрупнения содержательных единиц. От класса к классу школьники расширяют круг ранее изученных общетехнологических знаний, осваивая новые приемы, инструменты, материалы, виды труда.

### **Из истории технологии**

Раздел отражает познавательную часть курса, имеет культурологическую направленность. Он построен по линейному принципу и раскрывает общие закономерности и отдельные этапы практического (деятельностного) освоения человеком окружающего мира, создания культурной среды. Исторический подход целенаправленно реализуется со 2 класса. В первом классе пропедевтические знания.

Оба раздела взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

*Региональный компонент* в курсе реализуется через наполнение познавательной части курса и практических работ содержанием, которое отражает краеведческую направленность. Это реальные исторические объекты (сооружения) и изделия, по тематике связанные с ремеслами и промыслами народов, населяющих регион.

Курс реализуется, прежде всего, в рамках предмета «Технология», но сочетается также с курсом «Окружающий мир» как его деятельностный компонент (см. концепцию образовательной модели «Начальная школа XXI века», научный руководитель – чл.-корр. РАО проф. Н. Ф. Виноградова).

**Методическая основа курса** – организация максимально продуктивной творческой деятельности детей начиная с первого класса. Успешность движения детей от незнания к знанию включает три взаимосвязанных критерия их самооценки учебного труда: знаю, понимаю, могу.

Основные методы, реализующие развивающие идеи курса, - продуктивные (включают в себя наблюдения, размышления, обсуждения, «открытия» новых знаний, опытные исследования предметной среды и т.п.).

В курсе заложены два уровня (как результаты, ступени обучения) развития конструкторско-технологических умений учащихся и творческих, изобретательских способностей в целом – уровень ремесла и уровень мастерства.

Курс реализует следующие типы уроков и их сочетания: информационно-теоретический, раскрывающий основы технико-технологических знаний и широкую технико-технологическую картину мира; урок-экскурсия; урок-практикум; урок-исследование. Деятельность учащихся первоначально носит индивидуальный характер с постепенным увеличением доли коллективных работ, особенно творческих, обобщающего характера – творческих проектов. Проектная деятельность направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности.

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии в 1 классах выделяется **1 час в неделю, 33 учебные недели.**

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии во 2,3,4 классах выделяется **1 час в неделю, 34 учебные недели.**

## **Планируемые результаты изучения курса «Технология»:**

### **Личностными результатами изучения курса «Технология» являются:**

- воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально – личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения.

### **Метапредметными результатами изучения курса «Технология» являются:**

- освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

### **Предметными результатами курса «Технология» являются:**

- начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда;
- элементарные умения предметно – преобразовательной деятельности;
- знания о различных профессиях;
- умения ориентироваться в мире профессий;
- элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

## **Материально – техническое обеспечение предмета «Окружающий мир».**

### **Библиотечный фонд:**

- УМК «Начальная школа 21 века»;
- методические пособия и книги для учителя;
- предметные журналы.

### **Печатные пособия:**

- таблицы в соответствии с основными разделами программы обучения;

- альбомы демонстрационного и раздаточного материала.

**Технические средства обучения:**

- мультимедийный проектор;
- аудиопроигрыватель.

**Учебно – практическое и учебно – лабораторное оборудование:**

- набор инструментов для работы с различными материалами;
- набор демонстрационных материалов, коллекций;
- конструкторы;
- объёмные модели геометрических фигур.

**Оборудование класса:**

- ученические столы с комплектом стульев;
- стол учительский;
- шкафы для хранения дидактических материалов, пособий;
- настенные доски для вывешивания иллюстративного материала.

**Учебно – тематический план 1 класс**

	<b>Раздел</b>	<b>Дано</b>
<b>I.</b>	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта.	<b>11 ч</b>
<b>II.</b>	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	<b>15 ч</b>
<b>III.</b>	Конструирование и моделирование.	<b>7 ч</b>

<b>IV.</b>	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий).	-
	<b>ИТОГО:</b>	<b>33 ч</b>

**Учебно – тематический план 2 класс**

Тема	Количество часов		
	Теория	Лабораторные и (или) практические работы	Самостоятельные и контрольные работы
<b>1. Из истории технологии</b>	2		
<b>Итого</b>	<b>2 ч.</b>		
<b>2. Технические знания и умения, основы технологической культуры</b>		31	1
<b>Итого</b>	<b>32 ч.</b>		

**Учебно – тематический план 3 класс**

Тема	Количество часов		
	Теория	Лабораторные и (или) практические работы	Самостоятельные и контрольные работы
<b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы</b>	2	8	2



культуры труда, самообслуживание			
Итого	12 часов		
2.Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	2	6	2
Итого	10часов		
3. Конструирование и моделирование -		5	
Итого	5 часов		
4 .Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) -	2	4	1
Итого	7часов		

**Учебно – тематический план 4 класс**

Тема	Количество часов		
	Теория	Лабораторные и (или) практические работы	Самостоятельные и контрольные работы
1. Научно-технический прогресс. Совершенствование технологий производства		7	
<b>Итого</b>	<b>7</b>		
2. Природа-кормилица. Добыча и переработка сырья	2	4	

<b>Итого</b>			<b>6</b>
3. Жилище человека		6	
<b>Итого</b>			<b>6</b>
4. Дизайн. Художественное конструирование		7	
<b>Итого</b>			<b>7</b>
5. Компьютерный мир. Информационные технологии		7	1
<b>Итого</b>			<b>8</b>

**Содержание тем учебного курса 1 класс**

	<b>1 класс</b>
Общее количество часов по программе	33 ч
Количество часов в неделю	1 ч
<b>Основные разделы программы</b>	
<b><u>Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры</u></b>	26 ч
<b>Элементы материаловедения:</b> материалы и их свойства; сбор и сушка природного материала; ткани и их свойства; использование свойств материалов в различных изделиях.	6 ч
<b>Инструменты и приспособления:</b> рациональные приемы работы; безопасное обращение с колющими и режущими инструментами.	3 ч
<b>Организация рабочего места при работе с разными материалами:</b> эстетика рабочего места.	3 ч
<b>Основы конструкторских знаний и умений:</b> деталь; однодетальные и многодетальные изделия; неподвижное соединение.	2 ч
<b>Основы технологических знаний и умений:</b> разметка, разделение на части, соединение деталей, отделка, приемы; сборка	12 ч

изделия; сушка под прессом; единообразие технологических операций; профессий людей.	
<b>Человек в окружающем мире:</b> мир природный и рукотворный; мастер и мастерство; деятельность учащихся по созданию и сохранению эстетики окружающего мира; эмоциональное и словесное выражение своего отношения к действительности.	7 ч

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
------------------	---------------------------	--------------------------------------

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и быта.**

Рукотворный мир как результат труда человека.	Человек – творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды.	<p><u>Наблюдать</u> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p><u>Анализировать</u> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, <u>прогнозировать</u> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.</p> <p><u>Организовывать</u> свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми)</p>
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда.	<p>Ремёсла. Мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности.</p> <p>Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов.</p> <p>Соблюдение при работе безопасных приёмов труда.</p>	
Природа в художественно-практической деятельности человека.	<p>Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)</p>	
Природа и техническая среда.	<p>Машины и механизмы – помощники человека.</p> <p>Проблемы экологии.</p> <p>Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевой гармонии)</p>	
Дом и семья. Самообслуживание.	Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятности), хозяйственно-практическая помощь взрослым.	

	Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т.п.). Животные в доме (уход за животными).	
--	---	--

## 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком.	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для достижения различных декоративно-художественных эффектов.	Исследовать (наблюдать, сравнивать) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, отделка, формообразование, сборка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы), чертежных инструментов(линейка), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет) <u>Анализировать</u> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный и практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы)
Инструменты и приспособления для обработки материалов.	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений.	
Общее представление о технологическом процессе.	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций.	
Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	Подбор материалов и инструментов. Разметка (на глаз, по шаблону, копированием). Обработка материала (отрывание, сгибание, складывание, резание ножницами). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное). Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.)	
Графические изображения в технике и технологии	Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема. Линии чертежа.	

	Разметка с опорой на доступные графические изображения.	
--	---	--

### **3. Конструирование и моделирование.**

Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия.	<u>Конструировать</u> объекты с учетом технических и декоративно-художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.  Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная), соединение подвижное.	
Конструирование и моделирование несложных объектов	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликация из геометрических фигур и пр.)	

### Содержание тем учебного курса 2 класс

#### **1 Из истории технологии**

- 1.1 Человек в первобытном мире – 1 ч.
- 1.2. Ремесленники и ремесла – 1 ч.

#### **2. Техничко-технологические знания и умения, основы технологической культуры -32 ч.**

- 2.1. Материалы и их свойства – 1 ч.
- 2.2. Конструкция изделий – 3 ч.
- 2.3. Общее представление о проектной деятельности – 2 ч.
- 2.4. Технология обработки бумаги:
  - основные технологические операции 3 ч.
  - разметка с помощью контрольно-измерительных инструментов с опорой на чертежи и эскизы – 6 ч.

– инструменты– 1 ч.

#### 2.5.Технология обработки ткани:

– происхождение, свойства, строение натуральных тканей – 2 ч.

– технология изготовления швейных изделий – 5 ч.

#### 2.6.Основы агротехники:

– условия жизнедеятельности растений – 1ч.

– приемы агротехники (технология выращивания растений) – 1 ч.

– размножение растений семенами и черенками – 1 ч.

– продолжительность жизни растений – 1 ч.

– инструменты и приспособления садового и огородника – 1 ч.

#### 2.7.Техника в жизни человека (транспорт) – 4 ч.

### Содержание тем учебного курса 3 класс

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара).

Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Гармония предметов и окружающей среды — соответствие предмета (изделия) обстановке.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**

Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т. д.

#### **3. Конструирование и моделирование**

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям.

Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Техника как часть технологического процесса, технологические машины.

#### **4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации.

Книга как древнейший вид графической информации.

Современный информационный мир.

#### **Содержание тем учебного курса 4 класс**

##### ***Технико-технологические знания и умения, основы технологической культуры***

**Элементы материаловедения.** Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.).

##### ***Основы технико-технологических знаний и умений.***

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теория решения изобретательских задач).

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Агротехнические приемы выращивания луковичных растений, размножения растений клубнями и луковицами. Деятельность человека в поиске и открытии пищевых технологий. Влияние их результатов на здоровье людей. Селекция и селекционирование как наука и технология, связанная с выведением новых и улучшением существующих сортов сельскохозяйственных растений и пород животных (общее знакомство).

Дизайн (в технике, интерьере, одежде и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и ее вариантами (тамбур, петля вприкреп, елочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Техника XX-XXI веков. Ее современное назначение (бытовые, профессиональные, личные потребности, исследование опасных и труднодоступных мест на Земле и за ее пределами и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Современный информационный мир и информационные технологии. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования компьютером, которые помогут сохранить здоровье. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Знакомство с основными программами. Поиск информации. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки). Создание, преобразование, сохранение, удаление файлов, вывод на печать.

Энергия и современная энергетика. Использование атомной энергии человеком.

### ***Из истории технологии***

Преобразовательная деятельность человека в XX веке, научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.) их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы, и роль разума человека в ее предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газ, нефть) в промышленности и быту.

Развитие авиации и космоса, ядерной энергетики, информационно-компьютерных технологий.

Самые яркие изобретения начала XX века (в обзорном порядке) — электрическая лампочка и фонограф Эдисона, телефон, радио, самолет; в середине XX века — телевидение, ЭВМ, открытие атомной реакции, лазера и др. Рубеж XX-XXI веков — использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека.

### **Требования к уровню подготовки учеников 1 класс.**

**Планируемые результаты изучения курса «Технология» в 1 классе:**

**К концу обучения в 1 классе учащиеся должны:**

**Иметь представление:**

- О роли и месте человека в окружающем ребенка мире;
- О созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- О человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера;
- О некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека;
- О том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред;

**Знать:**

- Что такое деталь (составная часть изделия);
- Что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- Какое соединение деталей называют неподвижным;
- Виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и названия – на уровне общего представления;
- Последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- Способы разметки: сгибанием, по шаблону;
- Способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА;
- Виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;
- Названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними;

**Уметь:**



- Наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- Различать материалы и инструменты по их назначению;
- Различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- Качественно выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами;
- Использовать для сушки плоских изделий пресс;
- Безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- Выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий;
- Прогнозировать получение практических результатов;

**Под контролем учителя:**

- Организовывать рационально рабочее место в соответствии с используемым материалом;
- Осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли;

**При помощи учителя:**

- Проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ним готовое изделие.

При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.

**Требования к уровню подготовки учеников 2 класс.**

Раздел программы	Планируемые результаты освоения материала

	Метапредметные результаты (формируемые УУД)	Предметные результаты
<b>1. Из истории технологии</b>	<p><b>Личностные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принятие и освоение социальной роли обучающегося,</li> <li>-развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;</li> </ul>	<p><b>Научатся</b></p> <p><u>наблюдать</u> связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира; традиции и творчество мастеров родного края.</p>
<b>2. Техно-технологические знания и умения, основы технологической культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</li> <li>-работать по инструктивной карте</li> <li>- оформлять инструкционную карту</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</li> <li>-овладение логическими действиями сравнения,</li> </ul>	<p><b>Научатся</b></p> <p><u>Исследовать (наблюдать, сравнивать)</u> доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства – способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, отделка, формообразование, сборка), конструктивные особенности используемых инструментов (ножницы), чертежных инструментов(линейка), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет)</p> <p><u>Анализировать</u> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых заданий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный и практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы)</p> <p><u>Конструировать</u> объекты с учетом технических и декоративно-</p>

	<p>анализа, синтеза, обобщения, классификации</p> <p>-использовать алгоритм последовательности проектирования,</p> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p>-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками</p> <p>-Работать коллективно, распределять роли</p> <p>– высказывать и обосновывать свою точку зрения;</p> <p>– задавать вопросы.</p>	<p>художественных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу.</p> <p>Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ.</p> <p><u>Исследовать</u> жизнедеятельность растений</p> <p><b>Уметь выполнять:</b></p> <p><b><u>Разметка:</u></b></p> <p>- с помощью чертежных инструментов (плоские формы), - копирование (через копировальную бумагу, с помощью кальки).</p> <p><b><u>Выделение детали из заготовки:</u></b></p> <p>- отрывание; - резание ножницами</p> <p><b><u>Сборка изделия:</u></b></p> <p>сшивание (прямая строчка и ее варианты)</p> <p><b><u>Отделка:</u></b></p> <p>- вышивка; -блестки; - бусины и др.</p>
--	--	---

**Требования к уровню подготовки учеников 3 класс.**

Разделы программы	Планируемые результаты освоения материала
-------------------	---

	Метапредметные результаты (формируемые УУД)	<i>Предметные</i>	
		<i>Знать</i>	<i>Уметь</i>
<b>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	<p>-принятие и освоение социальной роли обучающегося,</p> <p>-развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</p> <p>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,</p> <p>-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками</p> <p>-овладение способностью</p>	<p>Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в.</p> <p>Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).</p>	<p>Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты. Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.</p> <p>Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание — правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством. в пределах 1000.</p>
<b>2.Технология ручной обработки материалов. Элементы</b>	принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее	Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех	<p>Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов).</p> <p>Выполнение рיצовки с помощью</p>

<p><b>графической грамоты</b></p>	<p>осуществления; -освоение начальных форм познавательной и</p>	<p>и др.), их получение, применение.</p>	<p>канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой.</p>
<p><b>3 Конструирование и моделирование</b></p>	<p>личностной рефлексии; -использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</p>	<p>Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.  Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов.</p>	<p>Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.</p>
<p><b>4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</b></p>	<p>-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации</p>	<p>Информационные технологии.  Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.  Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств</p>	<p>Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).</p>

компьютера для ввода,  
вывода и обработки  
информации.

**Требования к уровню подготовки учеников 4 класс.**

Раздел программы	Планируемые результаты освоения материала	
	Метапредметные результаты (формируемые УУД)	Предметные результаты
<b>1. Научно-технический прогресс. Совершенствование технологий производства</b>	<p><b>Личностные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-принятие и освоение социальной роли обучающегося,</li> <li>-развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;</li> <li>-развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки,</li> </ul> <p><b>Регулятивные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств</li> </ul>	<p><b>Знать</b> что такое научно –технический прогресс;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-современные требования к техническим устройствам;</li> <li>-главные открытия, изобретения, прорывы в науке, современные технологии (промышленные, информационные и др.) их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом;</li> <li>-самые яркие изобретения начала XX века (в обзорном порядке);</li> </ul> <p><b>Уметь</b> соединять объемные детали;</p> <p>собирать простую модель электрической цепи;</p> <p>Изготавливать простейшую модель телефона.</p>

	<p>ее осуществления;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;</li> <li>-работать по инструктивной карте</li> <li>-оформлять инструкционную карту</li> </ul> <p><b>Познавательные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;</li> </ul>	
<p><b>2.Природа-кормилица. Добыча и переработка сырья</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации</li> <li>-использовать алгоритм последовательности проектирования,</li> </ul> <p><b>Коммуникативные УУД</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками</li> </ul>	<p><b>Знать</b>влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-о положительном и отрицательном влиянии современной деятельности человека на природную среду;</li> <li>- причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф;</li> </ul> <p><b>Уметь</b>выполнять изделия из вторсырья;</p> <p>Изучать и сравнивать свойства материалов;</p>
<p><b>3.Жилище человека</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Работать коллективно, распределять роли</li> <li>– высказывать и обосновывать свою точку зрения;</li> <li>– задавать вопросы.</li> </ul>	<p><b>Знать</b>какие бывают дома;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-какие бывают города;</li> <li>-агротехнические приемы выращивания луковичных растений, размножения растений клубнями и луковицами;</li> <li>-новые технологии в земледелии и животноводстве;</li> </ul>

		<p><b>Уметь</b> вести дневник наблюдений за выращиванием;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать схематические рисунки;</li> <li>- выполнять эскиз общего вида, изготавливать макет дома;</li> <li>- разрабатывать схемы, эскизы, изготавливать модель.</li> </ul>
<p><b>4.Дизайн.</b> <b>Художественное конструирование</b></p>		<p><b>Знать</b> основные условия дизайна;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- элементы конструирования моделей,</li> </ul> <p><b>Уметь</b> работать по разверткам, выполнять объемную аппликацию;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-разрабатывать технологическую документацию, оформлять инструкционную карту;</li> <li>-соблюдать требования дизайна.</li> </ul>
<p><b>5.Компьютерный мир. Информационные технологии</b></p>		<p><b>Знать</b> информационные технологии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.</li> <li>- персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</li> </ul> <p><b>Уметь</b> работать с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).</p>



## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

Для ученика:

Учебник «Технология» 1-4 класс. Автор Е.А.Лутцева. М.: Вентана-Граф, 2013г

Учебник «Изобразительное искусство» 1-4 класс. Автор Л.Г.Савенкова, Е.А.Ермолинская. М.: Вентана-Граф, 2013г.

Для учителя:

Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа 21 века». Под редакцией Н.Ф.Виноградовой.

Методическое пособие для учителя. 1-4 класс. – М.: Вентана-Граф, 2010г

Развёрнутое тематическое планирование 1-4 класс УМК «Начальная школа 21 века» под редакцией Бровкиной. М.: Вентана-Граф, 2013г

**Информационно – коммуникативные средства обучения:**

Сайт ProШколу. ru Академия поделок <http://detpodelki.ru>

Сайт «Создание мультимедийных интерактивных упражнений» <http://learningapps.org/>

Портал «Электронные образовательные ресурсы» <http://www.eor-np.ru/>